Musik

Progra*mmα* concerti

AUTUNNO 2024 | INVERNO 2025

Musik

Stiftung Musik Brixen

Via Bastioni Maggiori 29, I-39042 Bressanone www.musikbrixen.it // info@musikbrixen.it Presidente: Paul Gasser Direzione artistica: Josef Lanz



Qui trovate informazioni aggiornate sui nostri eventi.

Giovedì, 31 ottobre, ore 18, Forum Bressanone

Concerto per i 20 anni del Tiroler Landesjugendorchester

Ensemble delle scuole di musica di lingua tedesca e ladina Johannes Wildner, *direzione*

Lunedì, 4 novembre, ore 20, Forum Bressanone

Ensemble Windkraft

Marco Angius, direzione

Sabato, 16 novembre, ore 17, Forum Bressanone

Duo pianistico

Andrea Dindo - Andrea Rebaudengo

Eduard Demetz, Hubert Stuppner, John Adams, György Ligeti

Martedì, 3 dicembre, ore 19, Scuola di Musica Bressanone **Yuki Serino, violino & Martin Nöbauer, pianoforte** Mozart, Schumann, Brahms, Schubert

Sabato, 14 dicembre, ore 17, Chiesa Freinademetz di Millan Concerto di Natale

Ensemble Inégal Adam Viktora, direzione

Domenica, 5 gennaio, ore 17, Forum Bressanone

Concerto di Capodanno

Orchestra Haydn di Bolzano e Trento Fabrizio Ventura, direzione

Mercoledì, 15 gennaio, ore 20, Forum Bressanone

Quartetto Javus

W. A. Mozart, Claude Debussy, Antonin Dvořák

Martedì, 11 febbraio, ore 20, Vinzentinum Bressanone Zlata Chochieva, pianoforte

Schumann, Chopin, Rachmaninoff, Mendelssohn

Martedì, 25 febbraio, ore 19, Scuola di Musica Bressanone
Trio Pardatscher Bertoncello Panzarella

Johannes Brahms, Nino Rota, Carl Frühling



Giovedì, 31 ottobre, ore 18, Forum Bressanone

Conce*rto* per i 20 anni del Ti*roler Land*esjugendorche*ster*

Tiroler Landesjugendorchester Ensemble delle scuole di musica in lingua tedesca e ladina Michael Schöch, pianoforte Johannes Wildner, direzione

Peter Iljitsch Tschaikowsky: Concerto per pianoforte

n. 1 op. 23 in si bemolle minore

Nikolai Rimski-Korsakow: Sherazade op. 35



L'orchestra giovanile Tiroler Landesjugendorchester nasce 20 anni fa per volere della regione Tirolo e delle scuole di musica sul territorio tirolese. Dal 2004 ne fanno parte giovani amanti della musica che spesso poi scelgono la carriera di musicisti/e professionisti. Ogni anno vengono elaborati almeno due progetti distinti che prevedono diversi concerti. L'orchestra giovanile è composta da giovani promesse della musica, scolari e studenti, tra i 13 e i 26 anni. In occasione del concerto per il ventennio dalla nascita, il 31 ottobre al forum di Bressanone, saranno eseguite opere di Petr Ilic Čajkovskij (concerto per pjanoforte n.1) e di Nikolaj Rimskij-Korsakov. Solista al pianoforte è Michael Schöch, dirige Johannes Wildner.

In collaborazione con l'orchestra giovanile Tiroler Landesjugendorchester e con le scuole di musica in lingua tedesca e ladina



Lunedì, 4 novembre, ore 20, Forum Bressanone

Ensemble Windkraft

Ensemble di musica contemporanea

Maria Eleonora Caminada, soprano Marco Angius, direzione

Luciano Berio: Folksongs

Frank Zappa: "The Yellow Shark"

György Ligeti: Mysteries of Le Grand Macabre



Il Festival Musica Contemporanea festeggia quest'anno il suo cinquantesimo compleanno. Fin dal principio, la sfida era quella di creare nuove sinergie con la cultura altoatesina aperta alla novità. In questa stagione, Musik Kultur Bressanone ospita due dei loro grandiosi concerti. Il 4 novembre suonerà l'Ensemble Windkraft con la sopranista Maria Eleonora Caminada e il direttore Marco Angius. Il programma prevede "Folk Songs" di Luciano Berio", "The Yellow Skark" di Frank Zappa e "Mysteries of the Macabre" di György Ligeti.

In collaborazione con il Festival Musica Contemporanea (50esimo anniversario)



Duo Andrea Dindo – Andrea Rebaudengo

Eduard Demetz: Memory is an animal

Hubert Stuppner: Le danze dei veli di Salomé

John Adams: Hallelujah Junction

György Ligeti: Autoritratto con Reich e Riley

György Ligeti: Hungarian Rock





Il secondo concerto in collaborazione con il Festival Musica Contemporanea vede protagonista al pianoforte il duo Andrea Dindo - Andrea Rebaudengo, che il 16 novembre presenteranno virtuosa musica da pianoforte: "Memory is an animal" di Eduard Demetz, "Le danze dei veli di Salomé" di Hubert Stuppner, "Hallelujah Junction" di John Adams, oltre a "Autoritratto con Reich e Riley" e Hungarian Rock (chaconne) di György Ligeti.

In collaborazione con il Festival Musica Contemporanea (50esimo anniversario)



Martedì, 3 dicembre, ore 19, Scuola di Musica Bressanone Incontro con gli studenti/le studentesse alle ore 16

Yuki Serino, violino

Martin Nöbau*er*, pianoforte

W. A. Mozart: Sonata per violino in si bemolle

maggiore KV 454

Clara Schumann: 3 romanze op. 22

Johannes Brahms: Scherzo estratto dalla Sonata F.A.E.

Franz Schubert: Sonata in la maggiore D 574

"grande sonata"

Musik Kultur è ospite per la prima volta alla scuola di musica di Bressanone. La giovane violinista Yuki Serino, che quest'anno ha conquistato il primo premio all'edizione d'esordio del Concorso Città di Cremona, già sul territorio con alcuni concerti, si esibirà con il pianista Martin Nöbauer. Il programma prevede opere di Mozart, Clara Schumann, Brahms e Schubert. Avrà altresì luogo un incontro con gli studenti e le studentesse della scuola di musica.

11



Sabato, 14 dicembre, ore 17, Chiesa Freinademetz di Millan

Concerto di Natale

Ensemble Inégal
Gabriela Eibenova & Lenka Cafourkova, soprano
Jonathan Mayenschein, contralto
Virgil Hartinger, tenore
Tomas Selc, basso
Adam Viktora, direzione

Jan Dismas Zelenka:

Missa Nativitatis Domini in re maggiore
Johann Sebastian Bach:

Magnificat BWV 243 in re maggiore



In occasione del concerto di Natale veranno eseguite dall'Ensemble ceco **Inégal** sotto la direzione di **Adam Viktora** opere di Jan Dismas Zelenka e J. S. Bach. Zelenka fu un contemporaneo di Bach e Händel ed è considerato il più importante maestro boemo del periodo barocco. La Messa di Natale di Zelenka presenta un'immagine vivida dello splendore sonoro dell'Alto Barocco di Dresda.

Bach ha messo in musica il testo del Magnificat con tutto lo splendore e il peso dei contenuti del tardo barocco, creando un'opera unica, coesa e potente. È una delle opere vocali più popolari di Bach.



Concerto di Capodanno

Maria Chabounia, soprano Orchestra Haydn di Bolzano e Trento Fabrizio Ventura, direzione

Opere di Johann Strauss figlio, Josef Strauss, Joseph Lanner, Carl Ziehrer, Carl Zeller, Eduard Strauss

Il concerto di capodanno costituisce un evento largamente acclamato e amato. Il 5 gennaio è previsto un concerto dell'**Orchestra Haydn di Bolzano e Trento** diretta da Fabrizio Ventura con la partecipazione della **sopranista Maria Chabounia.** La serata è dedicata alla dinastia viennese degli Strauß. Sono opere che si adattano particolarmente bene a questa occasione: il Kaiser-Walzer (valzer dell'Imperatore), Sul bel Danubio blu e, per concludere partecipando, la tradizionale Marcia di Radetzky.





Mercoledì, 15 gennaio, ore 20, Forum Bressanone

Quartetto Javus

Marie-Therese Schwöllinger, violino Alexandra Moser, violino Marvin Stark, viola Oscar Hagen, violoncello

W. A. Mozart:

Quartetto per archi in do maggiore KV 465

Claude Debussy:

Quartetto per archi in sol minore op. 10

Antonin Dvořák:

Quartetto per archi "Americano" in fa maggiore op. 96



Le violiniste Marie-Therese Schwöllinger e Alexandra Moser, la viola Anuschka Cidlinsky e il violoncellista Oscar Hagen nel 2016 hanno fondato il **quartetto Javus.** Il loro lavoro è caratterizzato dalla collaborazione con professori di musica da camera molto rinomati quali Gerhard Schulz, Valentin Erben, Rainer Schmidt e Christoph Poppen. Nel 2020, per citare un momento particolarmente importante, si sono esibiti con Valentin Erben del quartetto Alban Berg. Per il concerto del 15 gennaio il quartetto porterà al Forum di Bressanone brani fondamentali delle composizioni per quartetto: il quartetto per archi n. 19 KV 465 di Mozart, il quartetto di Debussy e il quartetto "Americano" op. 96 di Dvořák.



Martedì, 11 febbraio, ore 20, Vinzentinum Bressanone, Sala Parzival Concerto in scuola alle ore 11

Zlata Chochievlpha, pianoforte

Robert Schumann: Studi sinfonici Op. 13 Frédéric Chopin: scherzo n. 4 op. 54

Sergei Rachmaninoff: preludes: op. 23 n. 4, 7, 9, 10 Sergei Rachmaninoff: Variazioni per pianoforte su

un tema di Corelli op. 42

Felix Mendelssohn/Rachmaninoff: scherzo tratto da

"Sogno di una notte di mezza estate"

Nel 2017 il CD degli **Études** di Chopin, inciso da **Zlata Chochievas** ebbe un successo sensazionale e fu accolto nella Top 10 Chopin recordings. Nel suo articolo per la Gramophone, il critico musicale Jeremy Nicholas si complimentava per "una delle registrazioni tra le più ispirate, maestralmente eseguite e sonoramente sublimi" di cui si ricordasse. La pianista di origine russa si esibirà l'11 febbraio nella sala del Vinzentinum a Bressanone eseguendo gli Studi sinfonici di Robert Schumann, opere di Frédéric Chopin, Sergej Rachmaninov e lo scherzo tratto da "Sogno di una notte di mezza estate " di Mendelssohn in una rielaborazione di Rachmaninov.

Martedì, 25 febbraio, ore 19, Scuola di Musica Bressanone, Incontro con gli studenti/le studentesse alle ore 16

Trio Pardat*scher*B*ert*oncello Pan*zare*lla

Sophie Pardatscher, clarinetto Christian Bertoncello, violoncello Barbara Panzarella, pianoforte

Carl Frühling: Trio per pianoforte, clarinetto

e violoncello in la minore, op. 40

Nino Rota: Trio per pianoforte, clarinetto

e violoncello

Johannes Brahms: Trio per pianoforte, clarinetto e violoncello in la minore, op. 114

La giovane clarinettista **Sophie Pardatscher**, originaria di Appiano, è un talento d'eccezione. Nonostante la sua giovane età, ha già preso parte a molti concerti all'estero e continua a vincere un premio dopo l'altro. Al momento è ingaggiata all'opera di Berlino, Deutsche Oper Berlin. Il 25 febbraio è previsto un suo concerto a Bressanone insieme alla pianista **Barbara Panzarella** e al violoncellista **Christian Bertoncello.** Verranno eseguiti il Trio in la minore del compositore austriaco tardo-romantico Carl Frühling, il Trio di Nino Rota e il Trio in la minore di Johannes Brahms.







Informazioni

Tiroler Landes- jugendorchester	Giovedì, 31 ottobre ore 18, Forum Bressanone Ingresso libero
Ensemble Windkraft	Lunedì, 4 novembre ore 20, Forum Bressanone € 15 10 10
Duo pianistico Andrea Dindo – Andrea Rebaudengo	Sabato, 16 novembre ore 17, Forum Bressanone € 15 10 10
Yuki Serino, violino Martin Nöbauer, pianoforte	Martedì, 3 dicembre ore 19, Scuola di Musica Bressanone € 15 10 10
Concerto di Natale Ensemble Inégal	Sabato, 14 dicembre ore 17, Chiesa Freinademetz di Millan € 20 15 10
Concerto di Capodanno	Domenica, 5 gennaio ore 17, Forum Bressanone € 30 25 15
Quartetto Javus	Mercoledì, 15 gennaio ore 20, Forum Bressanone € 15 10 10
Zlata Chochieva, pianoforte	Martedì, 11 febbraio ore 20, Vinzentinum Bressanone, Sala Parzival € 15 10 10
Trio Pardatscher Bertoncello Panzarella	Martedì, 25 febbraio Ore 19, Scuola di Musica Bressanone € 15 10 10

BigliettiPrevendita Informazioni



Online sul sito: www.mytix.bz

Per i concerti al Forum Bressanone:

Via Roma 9, 39042 Bressanone, tel. 0472 275588 Lu-Ve ore 9-12 e Lu-Gio ore 14-16 Prenotazione online: www.forum-brixen.com

Per gli altri concerti:

Bressanone Turismo Viale Ratisbona 9, 39042 Bressanone tel. 0472 275252, info@brixen.org

Prezzi ridotti per:

- · senior, tessera famiglia
- · bambini, giovani e studenti fino a 14 anni
- gli insegnanti di musica ricevono sconti speciali insieme ai loro studenti

Ringraziamo per la collaborazione

Scuole di musica in lingua tedesca e ladina Tiroler Landesjugendorchester Festival Musica Contemporanea Musik Meran Orchestra Haydn di Bolzano e Trento Vinzentinum Bressanone

Con il sostegno di



Deutsche Kultur















alupress

BluLime

BRIXEN