

2024



Vi preghiamo di informarvi sul nostro sito web sulla situazione attuale delle manifestazioni previste

Musik & KIRCHE

2024

Primavera

Lunedì, 25 marzo, ore 20, Duomo di Bressanone

Sergej Rachmaninov:
Liturgia di San Giovanni Crisostomo op. 31¹
Helsinki Chamber Choir
Nils Schweckendiek, *direzione*

Sabato, 4 maggio, ore 18, Duomo di Bressanone

Stravinskij: Sinfonia di Salmi²
Ensemble vocale AllaBreve
Duo pianistico Andreas Benedikter & Stefan Huber
Nataliya Lukina, *direzione*
Frank Martin: Messa per due cori a quattro voci a cappella
Arnold Schönberg: Friede auf Erden op. 13 (1907)
Igor Strawinsky: Sinfonia di Salmi (1930) - Versione di Dmitrij Dmitrievič Šostakovič per pianoforte a quattro mani e coro

Domenica, 12 maggio, ore 18, Vipiteno
Chiesa dei Santi Pietro e Paolo nel Palazzo Jöchel

Organi storici del Sudtirolo VI^{2,3}
Peter Waldner, *organo*
Opere di Johann Caspar Kerll e Johannes Justus Will
Incisione discografica degli organi di Franz Köck e Ignaz Franz Wörle a Vipiteno, Chiusa, Laion e Fiè di Sopra

Giovedì, 23 maggio, ore 20
Chiesa del Seminario maggiore di Bressanone

«Sabiona: storia e onori»
Musica barocca celebrativa per un monastero femminile altoatesino^{2,3}
Christian Gruber & Martin Patscheider, *tromba naturale*
vita&anima, *ensemble di musica antica*
Gottfried von der Goltz, *violino barocco* e *direzione*
Romanus Weichlein: Sonate e duetti per trombe (1695)

Sabato, 25 maggio, ore 18, Duomo di Bressanone

«Te Deum»
Concerto in onore dei 20 anni di Brummnet & dei 25 anni del Vinzenter Mäddchenchor^{2,4}
Coro giovanile dell'Alto Adige
Vinzenter Mäddchenchor | Vinzenter Knabenchor
Coro maschile Brummnet | Ladinia Women's Chorus
Coro da camera Leonhard Lechner | StimmMen
Coro giovanile della Cattedrale di Salisburgo
Rihards Dubra: Te Deum (2003) e altre opere

In collaborazione con:

- ¹ Musik Meran
- ² Festival Musica Sacra
- ³ Tiroler Landesmuseum
- ⁴ Musica al Duomo di Bolzano
- ⁵ Kantorei Leonhard Lechner
- ⁶ Kulturkontakt Eppan
- ⁷ Musica Viva Pusteria
- ⁸ Unione dei Cori del Sudtirolo
- ⁹ Collegium Musicum Brunico

Promosso da:

- Ripartizione culturale della Provincia Autonoma di Bolzano
- Comune di Bressanone
- Regione Autonoma Trentino-Alto Adige
- Capitolo del Duomo di Bressanone
- Chiesa Freinademetz Millan
- Hofburg Bressanone
- Seminario Maggiore di Bressanone
- Accademia Cusanus Bressanone
- Chiesa parrocchiale di Vipiteno
- Collegiata di San Candido
- Bressanone Turismo Soc. Coop.
- «Katholisches Sonntagsblatt»
- RAI Alto Adige / Südtirol

Prevendita biglietti:

► www.mytix.bz



- Bressanone Turismo, Viale Ratisbona 9
Tel. 0472 275252 – info@brixen.org
- per il concerto a Vipiteno del 12 agosto:
Tourist Info Vipiteno, Tel. 0472 765325

Si consiglia la prenotazione:

- presso Bressanone Turismo
- oppure tramite e-mail: organisation@musikbrixen.it

Estate

Giovedì, 11 luglio, ore 20, Duomo di Bressanone

Il Cantico dei Cantici nella musica
De Labyrinth | Walter Testolin, *direzione*
«Flores apparuerunt»: Orlando di Lasso, Heinrich Isaak,
G. Pierluigi da Palestrina, Jacob Clemens non Papa

Sabato, 20 luglio, ore 18
Chiesa di Nostra Signora di Bressanone

Vespro mariano a Bressanone
ricostruito da spartiti rinvenuti negli archivi brissinesi (metà XVII secolo)
Lia Serafini, *soprano* | Giulia Gabrielli, *mezzosoprano*
Ensemble Octovox | Orchestra barocca La Folia
Franz Comptoi, *progetto & organo* | Andrea Tasser, *direzione*

Giovedì, 25 luglio, ore 20.30
Bolzano/Gries, Antica Chiesa Parrocchiale

Cross the Border⁵
Ottetto vocale «Les Ornaments»
Cyril Pallaud, *direzione*
Leonhard Lechner, Anton Bruckner, Joseph Rheinberger

Giovedì, 1 agosto, ore 20, Duomo di Bressanone

Wolfgang Amadeus Mozart:
Requiem & Messa in do minore
Carolyn Sampson, *soprano* | Olivia Vermeulen, *contralto*
Kai Kluge, *tenore* | Krešimir Stražanac, *basso*
Audi Jugendchorakademie
AKAMUS Akademie für Alte Musik Berlin
Martin Steidler, *direzione*
W. A. Mozart: Messa in do minore KV 427, Requiem in re minore KV 626 (versione di R. Landon), Ave Verum

Sabato, 3 agosto, ore 18, Duomo di Bressanone

Orchestra giovanile di stato della Baviera⁶
Nicolas Rauss, *direzione*
Ottorino Respighi, Bohuslav Martinů, Richard Wagner,
Richard Strauss

Lunedì, 12 agosto, ore 20, Vipiteno, Chiesa Parrocchiale

Claudio Monteverdi: Vespro della Beata Vergine
ragazzi solisti, *soprano* | Pascal Ladner, *contralto*
Samuel Strobl, Matteo Ivan Rasic, Hanspeter
Niedermaier, *tenore* | Victor Dublyansky, *basso*
Wiltener Sängerknaben | Academia Jacobus Stainer
Johannes Stecher, *direzione*

Venerdì, 16 agosto, ore 18, Duomo di Bressanone

Anton Bruckner: Sinfonia n. 5 in si bem. magg.
Orchestra Filarmonica di Pilsen
Remy Ballot, *direzione*

Domenica, 25 agosto, ore 21, Riscone, Chiesa parr.

Lunedì, 26 agosto, ore 20.30, San Candido, Collegiata

«Reciproco amore»⁷
Elena Di Marino, *soprano* | Jakob Mitterer, *violoncello*
Amarida Ensemble | Marian Polin, *direzione*
Vivaldi, Galuppi, Vigilius Blasius Faitelli, Boccherini

Giovedì, 5 settembre, ore 20, Duomo di Bressanone

Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 9
Iris Hendrickx, *soprano* | Jo-Pei Wenig, *mezzosoprano*
Xavier Moreno, *tenore* | Johannes D. Schende, *basso*
Coro Giovanile Mondiale
Orchestra giovanile «Bundesjugendorchester»
Jörn Hinnerk Andersen, *direzione*
Tan Dun: Nine «Ode to Compassion»
Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 9

Sabato, 14 settembre, ore 20
Hofburg Bressanone, Kaisersaal

Mozart alla Hofburg di Bressanone

Quartett Armida
W. A. Mozart: Quartetto in re maggiore KV 575,
Quartetto in do maggiore KV 465 «dissonanze»
Marco Nikodijevic: Quartetto per archi n. 2

Autunno

200 anni di Anton Bruckner »... è più che musica«

SIMPOSIO – CONCERTI – LITURGIA

Venerdì, 11 ottobre, ore 17,
Accademia Cusanus Bressanone

Inaugurazione del simposio
Siegfried Oechsle: Sacralità e religione artistica.
La musica di Bruckner e Brahms

Venerdì, 11 ottobre, ore 19.30, Duomo di Bressanone

Hansjörg Albrecht, organo
«Per l'eternità»
Anton Bruckner: Fantasia in do magg. (1886)
Olivier Messiaen: Offrande au Saint Sacrement (1930)
Anton Bruckner: Sinfonia in fa min. «Studiensinfonie»

Sabato, 12 ottobre, Accademia Cusanus Bressanone

Conferenze in lingua tedesca
- **Fabian Freisberg:** Le origini musicali di Bruckner e la sua musica sacra
- **Klaus Laczika:** I simboli nelle sinfonie di Bruckner
- Il direttore d'orchestra **Remy Ballot** a colloquio con **Klaus Laczika:** Bruckner è più che musica

ore 18, Duomo di Bressanone

Coro da camera «Kammerchor Stuttgart»
Fiati della «Klassische Philharmonie» di Stoccarda
Frieder Bernius, *direzione*
Richard Strauss: Serenata op. 7 «La sera»
Anton Bruckner: Messa in mi minore per coro e fiati

Domenica, 13 ottobre, ore 10, Duomo di Bressanone

Santa messa con il vescovo Ivo Muser⁸
Coro del Duomo di Bressanone
Andrea Tasser, *direzione*
Coro giovanile dell'Alto Adige
Johann van der Sandt, *direzione*
W. A. Mozart: «Messa dei passerai» in Do magg. K 220
Opere di Anton Bruckner, Max Bruch, Max Baumann e spirituals
in collaborazione con l'Associazione Cori dell'Alto Adige in occasione dei festeggiamenti per il 75° anniversario della fondazione

Sabato, 19 ottobre, ore 18, Duomo di Bressanone

Joseph Haydn:
Oratorio «La creazione»⁹
Ilse Eerens, *soprano*
Fabio Trümpy, *tenore*
Konstantin Wolff, *basso-baritono*
Coro del Collegium Musicum Brunico
Streicherakademie Bozen
Clau Scherrer, *direzione*

Sabato, 14 dicembre, ore 17
Chiesa Freinademetz Millan

Concerto di natale
J. S. Bach: Magnificat | Zelenka: Missa Nativitatis¹
Gabriela Eibenova & Lenka Cafourkova, *soprano*
Jonathan Mayenschein, *contralto*
Florian Sievers, *tenore* | Tomas Selc, *basso*
Ensemble Inégál
Adam Viktora, *direzione*
Jan Dismas Zelenka: Missa Nativitatis Domini in re magg.
J. S. Bach: Magnificat BWV 243 in re maggiore

